

Projeto de Resolução Nº 26/2026

Confere Título de Cidadão Barbalhense à
personalidade que indica e dá outras
providências.

O Parlamentar **Dorivan Amaro dos Santos**, no uso de suas atribuições legais, com fundamentos no art. 80, III, do Regimento Interno da Câmara Municipal de Barbalha/CE, vem, propor o presente Projeto de Resolução para apreciação do Plenário:

Art. 1º - Fica Concedido o Título de Cidadão Barbalhense ao Senhor **Max Petterson Freitas Monteiro**.

Parágrafo único – A Outorga da comenda será feita em Sessão Solene em data e local a ser marcada pelo homenageado até o dia 22 de dezembro de 2028.

Art. 2º - Esta Resolução entrará em vigor da data de sua publicação.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Barbalha/CE, em
02 de junho de 2026.

Dorivan Amaro dos Santos
Vereador
Autor

Síntese Biográfica - Max Petterson Freitas Monteiro

Max Petterson Freitas Monteiro é ator, criador de conteúdo digital, apresentador, produtor cultural e artista caririense. Nascido no Crato e criado em Farias Brito, no interior do Ceará, construiu uma trajetória marcada pela valorização da identidade nordestina e pela promoção da cultura do Cariri no Brasil e no exterior.

Seu contato com as artes teve início ainda na juventude, por meio de projetos culturais e atividades ligadas ao teatro na região do Cariri. Posteriormente, aprofundou seus estudos em Artes Cênicas na Universidade Regional do Cariri (URCA), experiência que contribuiu significativamente para sua formação artística.

Em 2014, mudou-se para Paris, onde viveu por mais de uma década. Durante esse período, teve passagem acadêmica pela Universidade Paris VIII e desenvolveu estudos ligados às artes, à cultura e à língua francesa, mantendo também interlocução com ambientes acadêmicos vinculados à Sorbonne. Na capital francesa, iniciou a produção de conteúdos digitais relatando, com humor e sensibilidade, a experiência de um jovem nordestino vivendo na Europa.

A autenticidade de sua narrativa e a valorização de suas origens fizeram com que seu trabalho alcançasse milhões de pessoas. Max tornou-se uma das vozes mais reconhecidas da internet brasileira quando o assunto é intercâmbio cultural, identidade nordestina e representação do interior do Brasil, sempre levando consigo referências do Cariri cearense.

Como ator, participou de importantes produções audiovisuais, entre elas o longa-metragem "Bem-Vinda a Quixeramobim", dirigido por Halder Gomes, além de séries e projetos para plataformas de streaming e televisão, ampliando sua presença no cenário artístico nacional.

Nos palcos, consolidou-se como um dos artistas cearenses de maior alcance nacional. Seu espetáculo "Bôcu Bonjour" percorreu diversas cidades do Brasil e do exterior, reunindo milhares de espectadores ao longo de sua trajetória. O encerramento da turnê aconteceu no Centro Cultural do Cariri Sérvulo Esmeraldo, no Crato, registrando público de 5.852 pessoas e estabelecendo o recorde de maior público já registrado para uma apresentação teatral realizada em um equipamento cultural do Governo do Estado do Ceará.

Além das pessoas presentes no interior do espaço, cerca de três mil espectadores permaneceram na área externa sem conseguir acesso à apresentação, demonstrando a dimensão do alcance e da popularidade do espetáculo.

Atualmente, também se destaca como idealizador do projeto "Éh do Cariri", iniciativa voltada à promoção do turismo, da cultura, da memória e do patrimônio cultural da região. O projeto reúne artistas, comunicadores, jornalistas e influenciadores de alcance nacional para vivenciar experiências culturais no Cariri, contribuindo para ampliar a visibilidade da região e fortalecer sua identidade perante o público brasileiro.

Embora nascido no Crato e criado em Farias Brito, Max Petterson construiu ao longo dos anos uma relação profunda com o município de Barbalha e sua vida cultural. Por



Estado do Ceará
Câmara Municipal de Barbalha

Rua 7 de setembro, nº 77, centro, CEP: 63.090-015

meio de seu trabalho artístico e de seus projetos audiovisuais, tem contribuído para ampliar a visibilidade da cidade, destacando suas tradições, manifestações populares, patrimônios históricos e riquezas naturais para públicos de todo o Brasil.

Como idealizador do projeto "Éh do Cariri", promove experiências de imersão cultural que apresentam Barbalha a artistas, jornalistas, influenciadores e comunicadores de alcance nacional, fortalecendo a imagem do município como um dos principais polos culturais do Nordeste. Iniciativas ligadas à Festa do Pau da Bandeira, aos mestres da cultura popular, ao Centro Histórico, ao Teleférico do Caldas e a outras expressões da identidade barbalhense têm sido amplamente divulgadas por meio de seu trabalho, contribuindo para a valorização da memória, do turismo e da cultura local.

Ao longo de sua trajetória, Max Petterson tem atuado como um dos principais divulgadores contemporâneos da cultura caririense, utilizando a arte, o audiovisual e a comunicação digital para fortalecer a identidade regional e apresentar ao Brasil a riqueza cultural, histórica e humana do Cariri cearense.

Max Petterson Monteiro

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Barbalha/CE, em
02 de junho de 2026.

Dorivan Amaro dos Santos

Vereador

Autor